

## Scenariusz lekcji

**Temat:** Moda XX i XXI wieku - sesja fotograficzna. (8x45 min)

### Cele dydaktyczne i wychowawcze:

# Poznawcze: Zapoznanie uczniów z wydarzeniami, postaciami, które miały wpływ na modę od lat 40-tych po dzień dzisiejszy. Rozwijanie umiejętności analizy i syntezy.

Zapoznanie uczniów z techniką fotografii cyfrowej.

# Emocjonalno-motywacyjne: Pobudzenie kreatywności. Stymulowanie ciekawości poznawczej. Kształtowanie umiejętności pracy w grupie. Rozwijanie umiejętności dokonywania wyboru i podejmowania decyzji. Wspieranie w procesie poszerzania wiedzy.

# Działaniowe: Uczenie posługiwania się cyfrowym aparatem fotograficznym. Uczenie techniki wizualizacji i prezentacji.

### Pytania i dyspozycje do rozgrzewki:

# **Co lub kto kształtuje modę, co ma na nią wpływ?**

# Jaki wpływ ma moda na Ciebie i czy jest zjawiskiem pozytywnym?

### Temat i główne pojęcia mini-wykładu:

# **Temat: Wpływ mody na nasze życie.**

# Główne pojęcia: moda, wydarzenia i osobistości mające na nią wpływ, sposób prezentacji, ekspozycji mody.

### Opis ćwiczenia:

Ćwiczenie 1.

# **Tytuł: Moda**

# Cel główny: Zebranie i przeanalizowanie informacji dotyczących mody XX i XXI wieku, pobudzenie wyobraźni twórczej.

# Czas trwania: 2\*45 min

# Pomoce: internet, szary papier, pisaki

# Aranżacja przestrzeni: Ćwiczenia w kręgu i ceowniku

# Przebieg ćwiczenia:

\* **Siedząc w kręgu, uczniowie wraz z nauczycielem po zapoznaniu się z celem zajęć**

**dokonyją podziału na grupy.**

\* Nauczyciel przedstawia opis rezultatu jaki mają osiągnąć uczniowie

\* Grupom zostają przydzielone zadania

\* Każda z grup przygotowuje harmonogram pracy oraz rozdziela zadania na poszczególne osoby

\* Zapoznanie uczniów ze źródłami internetowymi, z których mogą korzystać podczas pracy

Comment [BB1]:

Comment [BB3]:

\* Zbieranie informacji (praca indywidualna)

# Pytania i dyspozycje do omówienia ćwiczenia: uczniowie, najpierw w kręgu swoich grup, analizują efekty pracy oraz przedstawiają je na szarym papierze po czym prezentują na forum

**Comment [BB2R1]:** proszę uszczegółowić tę część scenariusza

## Ćwiczenie 2.

# Tytuł: Sesja fotograficzna.

# Cel główny: Zapoznanie uczniów z techniką fotografii cyfrowej. Rozwijanie wyobraźni i kreatywnego działania.

# Czas trwania: 6\*45 min

# Pomoce: Aparat fotograficzny, statywy, halogeny, tła, przebrania stosowne do prezentowanych lat.

# Aranżacja przestrzeni: Praca na terenie auli szkolnej

# Przebieg ćwiczenia: Uczniowie w grupach przygotowują się do sesji zdjęciowej, każda grupa przedstawia modę innego dziesięciolecia (od lat 40-tych po teraźniejszość i przyszłość). Następnie uczniowie aranżują "studio" (montaż halogenów, rozstawienie statywów z aparatami oraz przygotowanie tła), po czym fotografują swoje koleżanki z grupy.

# Pytania i dyspozycje do omówienia ćwiczenia:

\* Czego nowego nauczyłeś się po tym ćwiczeniu?

\* Co sprawiło Ci najwięcej problemów?

## Pytania i zagadnienia do podsumowania lekcji:

# **Czy jesteś zadowolony z efektów pracy oraz swojej postawy?**

# Czego nowego nauczyłeś się po tym przedsięwzięciu i czy chciałbyś uczestniczyć w podobnych projektach fotograficznych?