

## SCENARIUSZ LEKCJI wg Szmidta

**KLASA:** 1TI

**Temat:** Formatowanie tekstu na stronie WWW za pomocą języka HTML.

**Cele dydaktyczne i wychowawcze:**

- **Poznawcze:** Zapoznanie uczniów z narzędziami języka HTML odpowiedzialnymi za formatowanie tekstu na stronie WWW.
- **Emocjonalno – motywacyjne:** Stymulowanie kreatywnego myślenia w poszukiwaniu nowych, oryginalnych pomysłów. Kształtowanie poczucia estetyki i wytrwałości w dążeniu do celu. Kształtowanie umiejętności pracy w grupie.
- **Działaniowe:** Uczenie techniki projektowania stron WWW.

**Pytania i dyspozycje do rozgrzewki:**

- Jakie znasz sposoby formatowania tekstu w edytorze tekstowym?
- Jaki znasz metody wyrównywania tekstu w dokumencie?
- Co to jest „justowanie” tekstu?
- Kiedy używamy indeksu dolnego i górnego?

**Temat i główne pojęcia mini- wykładu:**

- **Temat:** Metody formatowania tekstu.
- **Główne pojęcia:** Znacznik <FONT> i jego atrybuty SIZE, FACE, COLOR. Nagłówki <H1...H6>, Indeksy <SUB>, <SUP>, kursywa <I>, pogrubienie <B>, podkreślenie <U>, akapity <P>, łamanie wiersza <BR>, linia pozioma <HR>, tekst sformatowany <pre>, przekreślenie <STRIKE>, <tt>, <SMALL>, <BIG>, <S>, <p align=„justify”>, <p align=„left”>, <p align=„right”> <center>, Listy punktowane i numerowane <UL><OL><LI>.

**Opis ćwiczenia 1:**

**Opis ćwiczenia 1.**

- **Tytuł:** Zabawa z elementami blokowymi.
- **Cele:** Wprowadzenie nowych pojęć i stymulowanie kreatywnego myślenia w poszukiwaniu rozwiązania.
- **Czas trwania:** 45 minut
- **Pomoce:** komputer, tablica, książka.
- **Aranżacja przestrzeni:** Ćwiczenia w ceowniku.

- **Przebieg ćwiczenia:** Nauczyciel wprowadza uczniom nowe zagadnienia dotyczące elementów blokowych tekstu. Najważniejsze znaczniki zapisuje na tablicy wyjaśniając szczegółowo ich przeznaczenie. Wskazuje podobieństwa i różnice pomiędzy formatowaniem tekstu w edytorze tekstu i języku HTML. Uczniowie uruchamiają swoją stronę, wprowadzają nowe znaczniki i testują ich wygląd. Nauczyciel wprowadza ćwiczenie mające na celu wymuszenie u ucznia logicznego myślenia z wykorzystaniem nowych elementów na stronie.
- Poniżej znajduje się tekst strony internetowej z przepisem. Elementy struktury dokumentu zostały dodane, a teraz każdy może sam zdecydować, które elementy najlepiej pasują do każdego z bloków treści dokumentu.

```
<html>  
<head><title>Przepis na tapenade</title></head>  
<body>
```

*Tapenade (pasta z oliwek)*

*To danie naprawdę łatwe do przygotowania, które na wszystkich przyjęciach jest przebojem. Mój ojciec zaleca:*

*"Należy wykonać to danie w wieczór poprzedzający przyjęcie, by smaki miały szansę się wymieszać. Przed podaniem należy przenieść potrawę do temperatury pokojowej. W zimie można spróbować podać tapenade na ciepło."*

*Składniki*

*1 słoik suszonych pomidorów (250g)  
2 duże ząbki czosnku  
2/3 filiżanki oliwek typu kalamata  
1 łyżka kaparów*

*Przygotowanie*

*Zmiksować ze sobą pomidory oraz czosnek, aż uzyskana pasta będzie tak gładka, jak to możliwe. Dodać kapary oraz oliwki. Kilka razy zamieszać, by połączyły się z pastą, ale zachowały swoją strukturę. Podawać na cienkich tostach z serem kozim oraz świeżą bazylią (opcjonalne).*

```
</body>  
</html>
```

- **Pytania i dyspozycje do omówienia ćwiczenia:** Następuje analiza i omówienie ćwiczenia. Każdy uczeń prezentuje swoją stronę i wypowiada się na temat strony swojego kolegi, co mu się podoba, a co według niego mogłoby ulec zmianie.

## Opis ćwiczenia 2:

### Opis ćwiczenia 2.

- **Tytuł:** Napraw to
- **Cele:** Wprowadzenie nowych pojęć i kształtowanie poczucia estetyki i wytrwałości w dążeniu do celu.
- **Czas trwania:** 45 minut
- **Pomoce:** komputer, tablica, książka.

- **Aranżacja przestrzeni:** Ćwiczenia w ceowniku.
- **Przebieg ćwiczenia:** Nauczyciel wprowadza uczniom kolejne znaczniki odpowiadające za formatowanie tekstu. Najważniejsze z nich zapisuje na tablicy wyjaśniając szczegółowo ich przeznaczenie. Wskazuje podobieństwa i różnice pomiędzy formatowaniem tekstu w edytorze tekstu i języku HTML. Uczniowie powtarzają demonstrowane czynności oraz wykonują ćwiczenie mające na celu kształtowanie u ucznia cierpliwości i poczucia estetyki z wykorzystaniem nowych pojęć.
- Poniższy dokument został napisany przez kogoś, kto niewiele wie o nowoczesnych metodach oznaczania tekstu. TEKST WYMAGA POPRAWEK.  
Niektóre znaczniki są niepoprawne i trzeba je poprawić, inne elementy można było oznaczyć lepiej, a jeden element został całkowicie pominięty, choć powinien być oznaczony ze względu na lepszą dostępność. Trzeba będzie wprowadzić 7 zmian. Niektóre z nich są oczywiste, inne mogą być bardziej subtelne.

<h1>Wygrałeś!

<p><b>Gratulacje!</b> Właśnie wygrałeś obiad dla dwóch osób w znanej restauracji "Blue Ginger" w Wellesley koło Bostonu, Mass. Oprócz obiadu otrzymasz podpisaną kopię książki <i>Blue Ginger</i>, której autorem jest Ming Tsai. W celu odebrania nagrody należy wejść na naszą stronę internetową i wpisać kod nagrody (Przykład: <tt>RPZ108-BG</tt>). Jesteśmy pewni, że <i>pokochasz</i> tę książkę!<p>

- **Pytania i dyspozycje do omówienia ćwiczenia:** Następuje analiza i omówienie ćwiczenia. Każdy uczeń prezentuje swoją stronę i poprawia ewentualne błędy.

### Pytania i zagadnienia do podsumowania lekcji:

- Należy wybierać te elementy, które najlepiej pasują do znaczenia wybranego tekstu!
- Na jednej stronie nie powinno znajdować się więcej niż trzy nagłówki, ponieważ strona stanie się mało czytelna!
- Nie wolno zapomnieć o zamknięciu elementów za pomocą znaczników końcowych!
- Wszystkie wartości atrybutów muszą znajdować się w cudzysłowie!

**Treść zadania domowego:** Napisz własne CV, stosując dotychczas poznane znaczniki html.