

Pałac w Żywowej – perła Ziemi Zdzeszowickiej czy ruina?

Żywowa to wieś w gminie Zdzeszowice, powiat krapkowicki, położona na południowym stoku Garbu Chełmskiego na północ od Zdzeszowic. W centrum wsi znajduje się największa i najokazalsza śląska budowla wczesnobarokowa będąca zabytkiem pierwszej klasy, który z zewnątrz wygląda dziś niemal tak samo jak na obrazie z 1644 roku. Ta przepiękna budowla znajdująca się w żyrowskim paku zwana jest przez miejscową ludność zamkiem, lecz pod względem architektonicznym jest pałacem, gdyż stanowi reprezentacyjną budowlę mieszkalną, pozbawioną – w przeciwieństwie do zamku – cech obronnych. Jego historia sięga przełomu XIII i XIV w. i jest dość dobrze udokumentowana. Mało jest natomiast informacji na temat ludzi którzy tam żyli, ich pasji, dziwactw, codziennych zajęć, spędzania wolnego czasu, sposobów ubierania się i jedzenia. Żyją jeszcze ludzie którzy bądź pamiętają dawnych właścicieli zamku bądź znają wiele ciekawych historii na ich temat od swoich babć i dziadków.

Celem tej pracy jest poznanie nigdzie niepublikowanej historii zamku z punktu widzenia jego dawnych mieszkańców.

Dziś pałac jest własnością prywatną a nowy właściciel rozpoczął prace remontowe. Po jego zakończeniu będzie w nim luksusowy hotel. Za przyzwoleniem stróża można wejść do parku i obejrzeć obiekt z zewnątrz, który prezentuje się naprawdę okazale. Na co dzień obiektu zwiedzać nie można a wejścia do niego strzeże tablica z napisem „Teren prywatny, wstęp wzbroniony” oraz dwa psy rasy wyżeł.

Role:

Historia zamku i współczesność	Rycerze i damy	Życie codzienne w zamku	Żywowskie legendy
---------------------------------------	-----------------------	--------------------------------	--------------------------

I. Historia zamku i współczesność

Jesteś pasjonatem historii zamku i wiesz o nim wszystko. Znasz rody zamieszkujące zamek od czasów jego powstania po współczesność. Wprawdzie zajmujesz się fotografią tylko amatorsko ale wiążesz z nią swoją przyszłość. Przedstaw w formie fotoreportażu historię i współczesność żyrowskiego zamku.

II. Rycerze i damy.

Jesteś pasjonatem mody. Zawsze interesowałaś się modą współczesną, nowymi trendami w modzie i z nią chcesz wiązać swoją przyszłość. Z doświadczenia wiesz, że co kilka lat niektóre



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



elementy ubiorów stają się znowu modne – mówi się że „moda powraca”. Wielu sławnych kreatorów mody czerpie inspiracje bądź z mody regionalnej bądź z historii, z dawnych czasów. Na podstawie obrazów dawnych właścicieli zamku, opisów z powieści bądź opowiadań stwórz galerię mody niewieściej i rycerskiej dawnych właścicieli zamku. Nie zapomnij o fryzurach, ozdobach, biżuterii, torebkach, paskach i innych dodatkach wówczas noszonych.

III. Życie codzienne w zamku.

Zamek to nie tylko mury, to również pomieszczenia mieszkalne, kuchnia, łazienka, ich wyposażenie. To również stajnie i inne pomieszczenia znajdujące się w nieopodal ulokowanym folwarku. Czy wiesz, jak wyglądało życie codzienne na zamku w czasach gdy nie było radia, telewizji, komputerów i Internetu? Czym się zajmowali na co dzień właściciele zamku i ich dzieci? Co jedli i czym się bawili? Wyobraź sobie że jest rok 1911. Jesteś dziennikarką, mającą za zadanie zrelacjonować dla lokalnej gazety pobyt w żyrowskim pałacu cesarza Wilhelma II, które zakończyło się na pamiątkę tego pobytu zasadzeniem dębu szypułkowego, rosnącego zresztą do dziś.

IV. Żyrowskie legendy.

Jak każdy porządny zamek tak i ten żyrowski ma wiele tajemnic i legend zachowanych w opowieściach ludzi mieszkających tu od wieków. Ma swojego ducha przechadzającego się nocami po pustych korytarzach i swoje ukryte skarby, których nikt nie potrafi znaleźć. Jesteś powieściopisarką i chcesz, aby legendy o żyrowskim zamku przetrwały. Opowiedz krótko o kilku z nich w takiej formie, aby zainteresować grono słuchaczy.

Kryteria ocen ustalone przez prowadzącą są następujące:

	Podstawowe 1	Rozszerzające 2	Dopelniające 3	Wykraczające 4	Punkty
Zawartość merytoryczna (dobór materiału)	Niezbyt interesujący wybór materiału.	Kilka ciekawych informacji.	Duży wybór materiału, ale mało różnorodny.	Bardzo ciekawy i wyszukany zbiór różnorodnych materiałów.	1-4
Prezentacja materiału	Prezentacja bardzo nużąca, chaotyczna, z błędami stylistycznymi i	Prezentacja o jasnej, przejrzystej formie i w miarę	Prezentacja pisana poprawnymi, pełnymi zdaniem,	Prezentacja błyskotliwa, nowatorska, ciekawa, nie posiada błędów	1-4



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



	gramatycznymi	czytelnej tematyce, w miarę poprawna językowo.	uporządkowana, łatwo przyswajalna dla odbiorcy.	językowych.	
Terminowość wykonania poszczególnych etapów zadania i pomysłowość grupy	Nie dotrzymanie terminów, brak własnej inicjatywy.	Dotrzymanie części terminów, mała inicjatywa.	Dotrzymanie wszystkich terminów, właściwa inicjatywa, zaangażowanie grupy.	Dotrzymanie wszystkich terminów, bardzo duże zaangażowanie grupy, różnorodność inicjatywy i podejmowanych działań.	1-4
Ogólne wrażenia estetyczne	Praca mało estetyczna, niestaranna, wykonana w "pośpiechu".	Praca zawierająca błędy, nieodpowiedni dobór kolorów tła i czcionki, źle sformatowany tekst, słaby wybór techniki prezentacji.	Praca poprawnie sformatowana, bez błędów w doborze kolorów, dobry wybór techniki prezentacji.	Bardzo dobrze opracowany tekst oraz szata graficzna, zastosowanie kilku technik prezentacji, brak jakichkolwiek błędów.	1-4

Ilość punktów	Ocena
16-14	<i>bardzo dobra</i>
13-11	<i>dobra</i>
10-8	<i>dostateczna</i>
7-6	<i>dopuszczająca</i>
5-0	<i>niedostateczna</i>

<http://kudyba.pl/index.php?go=1316&go2=1362> – fajna stronka



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt systemowy nr POKL.09.02.00-16-017/09 pn. „Innowacyjna szkoła zawodowa” jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

<http://slonsk.de/Slonsk/Aepo/GSA/StaryFryc.htm> - opowieści starego Fritza

<http://www.turystykaopole.pl/katalog-item.php?k=4&id=160> – zakrzowska szpica

<http://www.turystykaopole.pl/katalog-item.php?k=4&id=138> – pałac w Rozwadzy

<http://www.turystykaopole.pl/katalog-item.php?k=4&id=89> – pałac w Zyrowej

http://gsa.zopk.pl/index.php?option=com_content&task=view&id=104&Itemid=74 – legendy o Gaszynach

<http://zand1.webpark.pl/> - historia zamku, wsi i kościoła

http://www.silesiasuperior.com/03/EwaldSPollok_700ZyrowaBuchenhoeh.htm
- 700 lat kościoła w Zyrowej

<http://www.zdzieszowice.info.pl/index.php/Polityka-miasta/Historia.html> - historia i atrakcje turystyczne

<http://opolski.regiopedia.pl/wiki/zyrowa-pochodzenie-nazwy-wsi> - Żyrowa - pochodzenie nazwy wsi

<http://opolski.regiopedia.pl/wiki/zyrowa-historia>

<http://opolski.regiopedia.pl/wiki/palac-w-zyrowej>

<http://opolski.regiopedia.pl/wiki/kapliczka-sw-teresy-od-dzieciatka-jezus-znajdujaca-sie-za-buczyna-przy-drodze-z-zyrowej-na-gore>

<http://www.nton.pl/apps/pbcs.dll/article?AID=/20090603/PERLA04/57524373> - krótko i treściwie



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

